

Maribel Carrasco (Dramaturgia)



Dramaturga, Actriz, Diseñadora de Vestuario. Su trabajo se ha especializado en la creación dramática y escénica para Niños y Jóvenes.

Con sus obras, ha participado en distintos Festivales Nacionales e internacionales.

Ha participado como ponente en diversos foros y conferencias acerca del quehacer teatral para Niños y Jóvenes, en México y en el extranjero.

Imparte talleres de Dramaturgia para Creadores Artísticos dedicados a la escena para Público joven.

Ha colaborado en la asesoría de textos realizados por dramaturgos en el interior de la república y ha llevado a cabo tutorías de dirección y puesta en escena para el Programa Nacional de Teatro Escolar, como para proyectos escénicos en diversos estados del país.

Es docente de la carrera de Dramaturgia en la escuela de Teatro Casa Azul, donde imparte la materia especializada en dramaturgia para público joven.

A partir del 2012 forma parte del grupo de maestros que conforman el Diplomado Nacional de Literatura, que convoca la Coordinación Nacional de Literatura del INBA, en todo el país. Impartiendo la materia de Guion.

Ha realizado diseño de vestuario para la mayoría de sus obras, así como para montajes de danza y espectáculos musicales, homenaje a José Alfredo Jiménez; La dramaturgia y letras de canciones de VENUS, espectáculo musical multimedia diseñado por Víctor Zapatero.

Algunas de sus obras han sido presentadas en España y Ecuador (El Pozo de los Mil Demonios, Los cuervos no se peinan) Canadá (La Legión de los Enanos) Montreal, Canadá, Festival Cup de Teatro 2014 y París, Francia 2015, Brasil y Costa Rica (Los Cuervos no se peinan); en Italia, Colombia, Argentina, Suecia, Estados Unidos, Bolivia y España (Lacandona o cuando las Estrellas caen, producción México-Italia) Kasperle o Las Fantasmagorías del Doctor Fausto, en Middlebury, Estados Unidos.

La mayoría de sus obras se han montado en el D.F. llevando a cabo temporadas en los teatros del INBA y la UNAM, así también en varios teatros de los estados.

Actualmente varios de estos montajes están en cartelera y forman parte del repertorio de algunos grupos y compañías de provincia y Ciudad de México.

Ha sido jurado de diversos Premios de dramaturgia, Muestra Nacional de Teatro y Muestras estatales de teatro.

Ha llevado a cabo asesorías de dramaturgia y Montajes escénicos para proyectos de Teatro Escolar en los estados y Muestras de Teatro hecho por Niñas y Niños.

Ha recibido el apoyo de IBERESCENA 2010, para la escritura de la obra PAISAJES EN LA NIEBLA.

Por su trayectoria dentro del Teatro para Jóvenes Audiencias, ha recibido un Homenaje dentro de las XXV Jornadas Internacionales de Teatro Latinoamericano.

Ha sido becaria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes del FONCA y miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte de México (ediciones 2005 al 2008, 2010 al 2013 y actualmente, 2014 al 2017)

La mayoría de sus obras también forman parte del repertorio de obras montadas dentro del Programa Nacional de Teatro Escolar en los Estados de la República Mexicana.