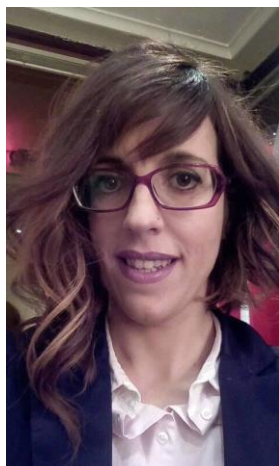


Inés León Salazar (Actriz)



FORMACIÓN:

IESO BATALLA DE CLAVIJO

CFGS en Animación Sociocultural y Turística (2013)

UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

Diplomatura en Trabajo Social. (2010)



FORMACIÓN Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA

- Clown con **Begoña González Hidalgo** (2014 - 2015)
- Pantomima. **Laboratorio Teatral Blank**. (2014)
- Interpretación teatral y creación de personaje. Método Layton con **Cipriano Lodosa** (2013-2015)
- Improvisación teatral. **Ipsa Facto y comedia física con Rubén Hernández de Yllana** (2011)
- Iniciación al circo. Escuela Municipal de circo **Logrodeporte**. (2010)
- Creación de máscaras y pantomima. Rudolstadt (Alemania, 2008)
- Teatro en verso. **La Guindalera**. Almagro (2005)
- Taller de voz y dicción. Marsella (Francia, 2003)
- Formación en compañía **“Teatro Pobre I.E.S.O La Laboral”**. (1997-A actualidad)
- Ballet clásico y danza contemporánea. **Escuela Gloria Milón** (1990-1998)

EXPERIENCIA:

SERVICIOS AUXILIARES AL ESPECTÁCULO

- + Auxiliar de producción - Runner **OVERVIEW STUDIO SL** (Febrero 2018)
- + Auxiliar de Producción-Runner. **ICON INTERNATIONAL AUDIOVISUAL.** (Mayo 2017)
- + Azafata acomodadora en Teatro Bretón, Logroño. **UTE SEDENA&GLOBAL** (2015-2017)
- + Azafata acomodadora en Teatro Bretón, Logroño. **EULEN** (2009 – 2015)
- + Directora de casting. **MEDIO BITTER PRODUCCIONES** (2017)
- + Maquillaje y caracterización. Script. **AOSCURAS, KABEMAYOR.** (2012 Y 2017)
- + Regidora teatral. **TEATRO POBRE** (2000- 2017)

CINE

- + “Convive para ganar” **Uno0 Producciones.**
- + “Ella” **OnCEULab.**
- + “Tecnoworld”, **iRTVE.**

TV

- + “Telepasión 2017” **TVE.**
- + “Esta casa era una ruina” **Zeppelin Producciones.**
- + “Compañeros” **Globomedia Producciones.**

TEATRO / ANIMACIÓN / OCIO Y TIEMPO LIBRE

- + Actriz, **MON TEATRO** (Enero 2018...)
 - ¡Ay, Carmela!
- + Guía de “La Parafernalia del Vino, los saberes del Rioja” **PROASUR, La Rioja Capital.** (junio 2016)
- + Monitora con personas con discapacidad Intelectual **APDEMA** (2012 – 2013)
- + TASOC, Monitora, Directora de Ocio y TL **LA VENTANA DE TALES** (2007 – 2016)
 - Campamentos.
 - Ludotecas.
 - Ocio alternativo.
- + Actriz **TRES TRISTES TIGRES PRODUCCIONES, S.C.** (2005-2017)
 - “¡Ay, Carmela!
 - “El Profesor desinflado”
 - “El parque enfermo”

- ✚ TASOC, Monitora, Directora de Ocio y Tiempo Libre **CALLE ACTIVA.** (2004 – 2016)
- ✚ Azafata **ALTA GESTIÓN ETT.** (Mayo 2009)
- ✚ Azafata. Diferentes eventos y promociones. **SELECT' ETT** (2007)
- ✚ Actriz. **TEATRO POBRE.**
 - “La Calle Simpson”
 - “Ni pobre ni rico, sino todo lo contrario.
 - “Rómulo, el Grande”
 - “Pic-Nic”
 - “La Paz”
 - “La Isla Amarilla”

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- ✚ Nivel A.1 Lengua de Signos Española. **ASOCIACIÓN RIOJANA PERSONAS SORDAS.** (2014)
- ✚ Carnet manipuladora de alimentos. **HÁBITAT SALUD.** (2014)
- ✚ Curso Formadora de Formadores y monitora cultural (2013)
- ✚ Coordinadora de Ocio y Tiempo Libre. **TURMA. JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN.** (2012)
- ✚ Permiso de Conducir clase B. **AUTOESCUELA MAYOR.** (2007)
- ✚ Monitora de Ocio y Tiempo Libre. **ALARCA. INSTITUTO RIOJANO DE LA JUVENTUD.** (2004)
- ✚ Curso Monitor de teatro para personas con discapacidad. **FEAPS-ARPS** (2004)